

EPO 128 "GRAL FRANCISCO VILLA"
 GUÍA PARA TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I
 TERCERA RONDA
 PROF. ELENA CEBALLOS HERNÁNDEZ
 GRUPO : 1 C

EL ALUMNO DEBERÁ ELABORAR UNA INVESTIGACIÓN SOBRE LOS TEMAS VISTOS EN EL SEMESTRE.

VALOR : 30%

La presente guía deberá presentarla completamente resuelta y hecha a mano. Si viene hecha a computadora, será devuelta.

Es requisito indispensable para la presentación de su examen.

Se presentará con portada conteniendo los siguientes datos en el siguiente orden: Nombre de la escuela, Nombre del alumno, Nombre de profesor/a, materia y grupo. Se presentará engrapada dentro de folder verde pastel.

Trabajos incompletos no serán recibidos.

Trabajos mandados a hacer tampoco serán recibidos.

<p>BLOQUE I Los elementos del proceso comunicativo,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emisor. • Receptor. • Mensaje. • Código. • Canal. • Contexto. • Retroalimentación. • Ruido. <p>Funciones del lenguaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Referencial. • Poética. • Emotiva. • Fática. • Apelativa. • Metalingüística. 	<p>BLOQUE II Principios básicos de la sintaxis. Reglas de acentuación. Reglas de puntuación. Propiedades de la redacción.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coherencia. • Cohesión. • Adecuación. 	<p>BLOQUE III Prototipos textuales de la redacción.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción. • Narración. • Argumentación. • Exposición. • Diálogo. <p>Razonamiento lógico verbal de relaciones semánticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinónimos. • Antónimos. • Homófonos. • Parónimos. • Polisemia. • Analogías. 	<p>BLOQUE IV Funciones y características de los textos expositivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Históricos. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Monografía. ▪ Biografía. • Periodísticos. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Noticia. ▪ Crónica. ▪ Reportaje. ▪ Entrevista. • Escolares. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reporte de investigación. ▪ Exposición escrita.
---	--	--	---